

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ Г.БЕЛГОРОДА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «БЕЛОГОРЬЕ» Г. БЕЛГОРОДА

Принята на заседании
педагогического совета
от 30 июня 2023 г.
Протокол №06



УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБУДО «Белогорье»

А.И. Маматова

Приказ от 03 июля 2023 г. №76

**Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа
социально-гуманитарной направленности
«Белгородчина-край родной»**

Возраст обучающихся – 9-16 лет

Срок реализации – 1 года

Автор-составитель:
Андреева М.С.,
педагог дополнительного
образования

Белгород
2023 г.

Авторская дополнительная общеобразовательная программа «Белгородчина-край родной» социально-гуманитарной направленности по изучению истории родного края.

Автор-составитель программы: Андреева Мария Сергеевна, педагог дополнительного образования муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Белогорье» г. Белгорода.

Год разработки дополнительной общеобразовательной программы – 2023г.

Авторская дополнительная общеобразовательная программа «Белгородчина-край родной» рассмотрена на заседании методического объединения от 29 июня 2023 г., протокол №06.

Программа принята на заседании педагогического совета от 30 июня 2023 г., протокол №06.

Программа утверждена в статусе «авторская» в 2023 г. и рекомендована к использованию в рамках учреждения (приказ №76 МБУДО «Белогорье» от 03 июля 2023 г.).

Председатель педагогического совета



А.И. Ушкалова

Пояснительная записка

*«Любовь к родному краю, знание его истории –
основа, на которой и может существовать
рост духовной культуры всего общества»*

Д.С. Лихачев

Дополнительное образование детей – сфера образования, которая объединяет воспитание, обучение, развитие подрастающего поколения. Одной из основных задач системы дополнительного образования детей в современных социальных условиях является оказание помощи обучающимся адаптироваться в обществе, реализации личностного потенциала, развитии творческих способностей.

С первых дней жизни ребенок впитывает информацию об окружающем мире и очень важно дать ему яркие эмоциональные впечатления, разбудить интерес к истории, культуре своего народа, историческим ценностям, этнографии. Ребенок начинает любить то, что любит его народ. В каждом регионе существуют свои особые традиции в различных сферах жизни, своя история, а из них складывается история и могучая самобытная культура нашего государства. Для ребенка очень важно знать особенности именно того места, где он живет, т. к. познание родного края лежит в основе познания своей Родины, любви к ней. История нашего края очень богата, нужно сделать так, чтобы любопытство к ней не исчезло у наших детей. Очень важно донести до них вековые связующие нити, слова, предметы быта, элементы обрядности. Изучение культуры, истории, традиций родного края способствуют формированию уважения, привязанности, интереса к малой Родине. Воспитание уважения к своим корням, культуре, позволит ребенку уважительно относиться к культуре других народов.

Этнография как наука принадлежит к числу важнейших мировоззренческих дисциплин. Этнография изучает культуру и быт народов, их происхождение, расселение, этническую историю и культурные взаимовлияния. Этнографии присущ комплексный подход к предмету исследования и использования смежных дисциплин – как гуманитарных, так и естественных; она тесно связана особенно с такими науками, как археология, география, культурология, экология.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Белгородчина-край родной» ориентирована на комплексное познание и изучение истории родного края с учетом развития личности, выявление индивидуального опыта каждого обучающегося.

Направленность программы – социально-гуманитарная.

Уровень программы – базовый.

Программа разработана и составлена на основании следующих нормативных документов:

- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 года №1726 - р;
- Паспорт федерального проекта «Успех каждого ребенка», утвержденный протоколом заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 года № 3;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 года № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы»);
- Письмо Минпросвещения России от 19.03.2020 N ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»);
- Письмо Минпросвещения России от 07.05.2020г. №ВБ-976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий (вместе с «Рекомендациями по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий»);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Устав и образовательная программа муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Белогорье» г. Белгорода.

Актуальность программы заключается в том, что в настоящее время остро ощущается необходимость возрождения духовности, изучения культуры своего народа, изучения прошлого и настоящего своей «малой родины», восстановление духовности для формирования нравственной личности гражданина и патриота своей страны. Неоспорима мысль о том, что малая родина, отечество, родной край играют значительную роль в жизни каждого человека. Но мало говорить о любви к родному краю, надо знать его прошлое и настоящее, богатую духовную культуру, народные традиции, природу. Основной концептуальной идеей программы является организация интересной, содержательной, общественно-значимой и практической деятельности учащихся по изучению родного края – Белгородской области.

Самобытная, многовековая культура Белгородского края, своеобразные природно-географические особенности предоставляют обширные возможности для проведения краеведческой, этнографической работы. Использование их в сочетании с туризмом дает богатейший педагогический потенциал для воздействия на ребенка.

Отличительные особенности программы. Одной из особенностей программы является значительная практическая и самостоятельная деятельность обучающихся, ориентированная на активное приобретение информации. Программа кружка дополнительного образования отличается объемом и способами преподнесения обучающимся краеведческой информации (исследовательская и конкурсная деятельность, участие в экскурсиях, познавательные игры, праздники, творческие задания).

Важное место отводится практической деятельности обучающихся. В результате освоения программы, обучающиеся смогут применять приобретенные знания и умения для: самостоятельного знакомства с историко-культурными объектами города Белгорода и области; оценки их эстетической ценности; ориентирования в своем городе; поиска нужной информации о родном крае, людях – внесших вклад в развитие и историю города.

Программа предусматривает коллективную и индивидуальную работу с каждым обучающимся. Педагог сопровождает и направляет творческую деятельность обучающихся.

Педагогическая целесообразность программы состоит в создании условий для реализации способностей и талантов каждого ребенка, воспитании у ребёнка самостоятельности, взаимопомощи, взаимовыручки, нравственности, гражданской позиции.

Новизна программы. В основе программы лежит идея развивающего обучения. Каждый уровень программы может использоваться автономно, т.е. независимо друг от друга. При раскрытии содержания тем акцент делается на этнографию. Близость объектов исследования (семья, улица, дом, родной город и т.д.) способствует укреплению мотивации для дальнейшей работы.

Таким образом, участие обучающихся в работе объединения «Белгородчина-край родной» способствует их духовному, нравственному воспитанию, развитию индивидуальных творческих способностей, накоплению опыта в процессе восприятия народной культуры, ТКД, развитию полученных знаний и приобретению исполнительских созидательных навыков.

Цель программы – формирование целостной картины мира школьника, духовно-нравственное и гражданско-патриотическое развитие и воспитание личности гражданина России, жителя Белгородской области; уважение к прошлому своей страны, к ценностям отечественной культуры (светской и духовной) на основе местного краеведческого материала, создание условий для развития и применения метапредметных УУД.

В процессе обучения предполагается решение следующих задач:

образовательные:

- формировать представления о краеведении, как о предмете исторического и культурного развития общества;
- формировать знания о природе родного края, о культуре, обычаях и традициях своего народа;
- формировать целостное представление о взаимосвязи развития своего края и развития страны;

развивающие:

- развивать интерес к истории родного края,
- развивать интерес обучающихся к историческому поиску,
- развивать художественный вкус, эстетическое восприятие мира.
- способствовать развитию психических процессов (воображение, память, мышление, речь и т.д.);

расширять кругозор обучающихся;

воспитательные:

- формировать уважительное, бережное отношение к историческому наследию своего края, его истории, культуре, природе;
- воспитывать уважение к героическому прошлому народа;
- прививать уважительное отношение к памятниками культурно исторического и военного наследия края;
- воспитывать уважительное отношения к окружающим людям, усвоение общепринятых норм поведения в общественных местах, в кругу знакомых и близких;
- уметь анализировать своё поведение и принимать правильное решение в различных жизненных ситуациях.

Организация образовательного процесса

Возраст детей, участвующих в реализации дополнительной общеобразовательной программы «Белгородчина-край родной» от 12 до 16 лет. Группы по 10-12 человек.

Срок реализации программы – 1 год.

Объем программы и режим занятий - всего на год обучения отводится 144 часа. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических

часа (4 часа в неделю). Время занятий для детей 12-16 лет - 45 минут с перерывом 10 минут.

В организации образовательного процесса предусматриваются различные *формы проведения занятий*, которые помогают сделать учебно-воспитательную деятельность более интересной, дифференцированной и гибкой: лекции, беседы, игры, экскурсии, встречи с интересными людьми, творческие мастерские, кроссворды, викторины и т.д. Для подведения итогов и проверки усвоения материала предполагается организация краеведческих конкурсов, конференций, игр, проведение тестовых заданий, викторин; зачетные мероприятия в форме защиты творческих проектов, рефератов, исследовательских работ.

В процессе работы у обучающихся формируются следующие универсальные учебные действия:

- *проектировочные*: осмысливание задачи, планирование этапов предстоящей деятельности, прогнозирование последствий деятельности;
- *исследовательские*: выдвижение предположения, установление причинно-следственных связей, поиск нескольких вариантов решения проблемы;
- *информационные*: самостоятельный поиск необходимой информации, структурирование информации, выделение главного;
- *коммуникативные*: умения слушать и понимать других, вступать в диалог, задавать вопросы, участвовать в дискуссии, выражать себя;
- *рефлексивные*: осмысливание собственной деятельности (ее хода и промежуточных результатов), осуществление самооценки;
- *презентационные*: построение устного сообщения о проделанной работе, выбор различных средств наглядности при выступлении, навыки монологической речи.

Ожидаемые результаты образовательного процесса:

- формирование необходимого комплекса знаний, умений и навыков для исследовательской деятельности;
- углубление знаний об истории, культуре, природе Белгородской области, окружающем мире во всем его многообразии;
- развитие навыков культурного поведения и нравственного отношения к себе и другим людям;
- формирование интереса к познанию окружающей действительности.

Обучающиеся должны знать:

- историю и культурное наследие родного края;
- историю своей семьи, определение понятий «родня», «предки»;

Обучающиеся должны уметь:

- собирать этнографический материал;
- работать с литературой краеведческого характера, определить место поиска исторических источников;
- правильно написать сообщение, реферат, оформить исследовательскую работу;

- выступать с результатами своей работы.

Проверка результативности

Для определения уровня усвоения программы обучающимися, ее дальнейшей корректировки и определения путей достижения максимального личностного развития детей предусмотрена промежуточная аттестация. Промежуточная аттестация проводится два раза в учебный год в конце декабря и в конце мая. (Приложения № 1).

Проводимые мероприятия направляют обучающегося к достижению более высоких успехов, нацеливают на достижение положительного результата.

Задачи промежуточной аттестации:

- определения уровня усвоения теоретических знаний;
- соотнесение прогнозируемых результатов, содержащихся в программе, с реальными результатами обучения в объединении;
- корректировка содержания программы, форм и методов обучения.

Для отслеживания результатов усвоения программного материала предусматриваются следующие **формы промежуточной аттестации**: тестирование, практические работы, самостоятельные творческие работы учащихся, индивидуальные карточки с заданиями для самостоятельной работы, игра-викторина, составления рассказа по сюжетной картинке.

Показатели, используемые для определения уровня усвоения программы:

- степень помощи, которую оказывает педагог обучающимся при выполнении заданий: чем помощь педагога меньше, тем выше самостоятельность детей и, следовательно, выше развивающий эффект занятий;
- поведение учащихся на занятиях: живость, активность, заинтересованность школьников обеспечивают положительные результаты занятий;
- результаты выполнения тестовых заданий, при выполнении которых выявляется, справляются ли обучающиеся с этими заданиями самостоятельно.

Критерии определения уровня усвоения программы:

80–100% - высокий уровень освоения программного материала;

50-80% - средний уровень;

меньше 50% - низкий уровень.

Условиями реализации программы являются: наличие учебного кабинета, необходимого снаряжения, технических средств; обеспечение наполняемости группы в соответствии с программой

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных			Режим занятий	Дата проведения промежуточной аттестации
			недель	дней	часов		
1 год	сентябрь	май	36	72	144	2 раза в неделю по 2 часа	декабрь, май

Учебный план

№ пп	Разделы программы	Количество часов
		1 год
1	Введение. Инструктаж по ТБ.	2
2	История родного края.	28
3	Этническая история края.	24
4	Этническая культура края.	48
5	Исследовательская работа.	12
6	Туристско-краеведческие возможности родного края	26
7	Итоговое занятие. Промежуточная аттестация.	4
	Всего часов:	144

Учебно-тематический план

№	Название раздела, темы	Кол-во часов		
		всего	теория	практика
1	Введение	2	2	-
2	История родного края	28	10	18
2.1	Белгородская область в составе России	6	2	4
2.2	История создания Белгородской области	6	2	4

2.3	Административное деление области	6	2	4
2.4	Символика Белгорода и области	4	2	2
2.5	Символика территорий области	6	2	4
3	Этническая история края	24	8	16
3.1	Древнейшее прошлое края	12	4	8
3.2	Белгородская черта	12	4	8
4	Этническая культура края	48	26	22
4.1	Особенности быта населения Белгородчины	8	4	4
4.2	Устное народное творчество	10	6	4
4.3	Народный костюм	10	6	4
4.4	Семейно-бытовые обряды и праздники	10	4	6
4.5	Народные промыслы и ремесла	10	6	4
5	Исследовательская работа	12	4	8
5.1	Основы исследовательской работы	2	2	2
5.2	Исследовательские работы и проекты	4	-	4
5.3	Атрибуция музейных предметов	4	2	2
6	Туристско-краеведческие возможности родного края	26	8	18
6.1	Достопримечательные и памятные места Белгородчины	22	6	16
6.2	Туристские навыки и умения	4	2	2
7	Итоговое занятие. Промежуточная аттестация.	4	2	2
	ИТОГО	144	60	84

Содержание учебно-тематического плана Раздел 1. Введение.

1.1. Вводное занятие

Теория: Организационное занятие. Порядок работы объединения. Постановка целей и задач объединения, обсуждение плана работы объединения на учебный год. Дисциплина – основа безопасности. Меры безопасности при проведении занятий. Инструктаж по технике безопасности при проведении теоретических и практических занятий, экскурсий. Правила поведения в городе, в транспорте. Правила поведения в учебных учреждениях, музеях. Пожарная безопасность и правила поведения в чрезвычайных (аварийных) ситуациях.

Практика: Анкетирование членов объединения. Игра на тему «Давай познакомимся». Моделирование нестандартных ситуаций. Игра «Что делать в случае, если ...?».

1.2. Основы краеведения

Теория: Понятие «краеведение». Школьное краеведение. Цели, задачи, особенности школьного краеведения. Объект краеведения. Всероссийское

туристско-краеведческое движение учащихся «Отечество», его цели, задачи, участники, программы. Школьный музей. Музейный предмет – знаковый символ эпохи. Профили школьных музеев. Музеи образовательных учреждений города Белгорода.

Практика: Экскурсия по школьному музею.

1.3. Источники изучения родного края

Теория: Вещественные, письменные, фотодокументальные источники изучения родного края. Основные пути сбора историко-краеведческих материалов: систематический сбор сведений и документов, экспедиции.

Практика: Знакомство с археологическими, вещественными, фотодокументальными материалами.

Раздел 2. История родного края.

2.1. Белгородская область в составе России

Теория: Понятие «край», «малая Родина». Географическое положение Белгородской области. Территория края. Границы. Города. История, отраженная в названиях населенных пунктов. Растительный и животный мир. Охраняемые природные территории: заповедники, заказники, памятники природы. Государственный заповедник «Белогорье». Красная книга Белгородской области.

Практика: Работа с картой Белгородской области. Викторина «Путешествие по Белгородчине». Работа с краеведческой литературой. Подготовка сообщений «Почему они так называются» (топонимика названий населенных пунктов, географических объектов). Составление паспорта на памятники природы. Игра-викторина «Путешествие в зеленое царство». Краеведческие викторины, кроссворды. Творческая мастерская. По страницам «Красной книги» Белгородской области.

2.2. История создания Белгородской области

Теория: Становление города, его значение как торгово-экономического и административного центра. Роль Петра I в формировании города. Исчезнувшие памятники культурного и исторического наследия города о пребывании Петра I в Белгороде. Из истории Белгородской губернии. Первые губернаторы. Знаменитые белгородцы. История создания, вехи пути. Общая характеристика современного положения: население, органы власти, экономическое развитие, социальное развитие.

Практика: Подготовка сообщений о посещении известными личностями города.

2.3. Административное деление области

Теория: Административно-территориальное устройство. История реформирования административного, характеристика развития районов. Экономика Белгородской области. Социальное развитие. Культура. Просвещение и образование. Почетные граждане Белгородской области.

Практика: Работа с картой Белгородской области. Подготовка и защита рефератов. Краеведческие викторины, кроссворды. Творческая мастерская.

2.4. Символика Белгорода и области

Теория: История символики. Символика Белгородчины. Герб –

важнейший символ государства. Происхождение гербов. История становления геральдики в России. История создания герба г. Белгорода. Герб Белгородской области. История возникновения знамен и флагов. Отличие знамени от флага. Флаг Белгородской области.

Практика: Краеведческие викторины, кроссворды. Творческая мастерская. Работа с краеведческой литературой. Экскурсия в музей.

2.5. Символика территорий области

Теория: Символика территорий (районов и городских округов) Белгородской области.

Практика: Творческая мастерская. Работа с краеведческой литературой. Виртуальная экскурсия «Путешествие по Белгородской области».

Раздел 3. Этническая история края.

3.1. Древнейшее прошлое края

Понятие «этнос». Основные этапы этнической истории Белгородчины. Древнейшее прошлое края. Археологические памятники – источники воссоздания древнейшего прошлого края. Археология как наука. Археологические объекты, их выявление, изучение, охрана. Правила и порядок работы археологов. Памятники Белгородчины археологических эпох: каменного, бронзового, железного веков. Скифы. Археологические памятники скифских племен.

Древние славяне на территории края. Хозяйственная деятельность. Развитие земледелия, животноводства. «Дикое» поле. Борьба с кочевыми племенами. Традиции и обычаи древних славян. Верования.

Практика: Работа с картой Белгородской области, обозначение мест археологических памятников области. Работа с краеведческой литературой. Познавательные игры. Краеведческие викторины, кроссворды. Творческая мастерская. Экскурсия в музей.

3.2. Белгородская черта

Теория: Причины создания Белгородской засечной черты – оборонительного рубежа Московской Руси. Набеги крымских татар в 16-17 вв. Создание Крепости Белгородской черты. Белгород – военно-административный центр Белгородской черты. Полевые укрепления. Земляные городки. Земляные валы. Засеки и надолбы. Роль Белгородской черты в истории России в заселении и освоении территории края.

Практика: Работа с краеведческой литературой. Познавательные игры. Составление сообщений о крепостях Белгородской черты. Краеведческие викторины, кроссворды. Творческая мастерская.

Раздел 4. Этническая культура края.

4.1. Особенности быта населения Белгородчины

Теория: Жилище (хата, изба, мазанка) сельского населения края. Виды поселений. Возведение жилища. Внутреннее убранство. Дом и подворье. Предметы домашней утвари, интерьера. Традиции крестьянского стола. Занятия восточных славян – земледелие, скотоводство, собирательство.

Практика: Кулинарные рецепты жителей края. Экскурсия в музей. Ролевая игра «Быт населения Белгородского уезда». Работа с краеведческой

литературой. Творческое задание «Что нам стоит дом построить». Игра «Смак» – традиционные блюда наших предков. Творческая мастерская «Крестьянское подворье». Краеведческие викторины, кроссворды.

4.2. Устное народное творчество

Теория: Народно-поэтическое наследие Белгородчины. Белгородчина – песенный край. Особенности песенного народного творчества. Наследие белгородского фольклора. Определение понятия «фольклор». Жанры фольклора. Песни, связанные со старинными обрядами, праздниками календарно-земледельческого круга и семейно-бытовыми праздниками. Пляски. Игры. Выражение в фольклоре народных воззрений на природу, общество, человека. Оценка в произведениях фольклора исторических событий. Исторические предания (русские былины). Лирические переживания (песни, заговоры, причитания, заклинания, бытовые сказки). Юмор (потешки, пестушки, небылицы, прибаутки, пословицы и поговорки).

Исторические события, связанные с местным краем (борьба с иноземными захватчиками; антикрепостнические восстания; развитие промышленности; революция и гражданская война; коллективизация; Великая Отечественная война и др.). Отражение исторических событий в устном народном творчестве. Герои этих событий в памяти народа.

Природа родного края в произведениях местного фольклора (патриотическое значение образа родной земли; поэтизация природы; сочувствие природы переживаниям человека; помощь природы человеку в борьбе со злом).

Отражение особенностей жизни и быта местного населения в устном народном творчестве (хозяйственная деятельность различных слоев населения, обычаи, обряды, язык, культура). Приметы современной жизни в песнях, частушках, сказках и других произведениях местного фольклора.

Виды народных инструментов. Диалекты.

Практика: Собираание произведений устного народного творчества Белгородчины, созданных или бытующих в местном крае. Составление альбомов «Наш край в устном народном творчестве», «Один день в деревне: земля белгородская и русский фольклор», «Учимся собирать фольклор». Составление словаря диалектных слов, пословиц и поговорок. Составление словаря «Народные музыкальные инструменты Белгородчины». Проведение народных подвижных игр. Создание папки «Сундучок бабушкиных игр». Краеведческие викторины, кроссворды.

4.3. Народный костюм

Теория: Белгородский народный костюм – уникальный памятник материальной и духовной культуры народа. Русский народный костюм Белгородчины. Основные типы костюма. Изменения, происходившие в народном костюме. Особенности одежды русско-украинского пограничья. Традиционная женская одежда. Традиционная мужская одежда. Детская одежда. Одежда повседневная и праздничная. Детали белгородского костюма: рубаха, орнамент, понева, вышивка, сарафан, пояс, юбка. Головной

убор. Верхняя одежда. Украшения. Обувь. Особенности орнамента. Изготовление одежды, обуви.

Практика: Музейный урок «Из бабушкиного сундука». Экскурсия в музей. Подготовка сообщений. Составление словаря народной одежды Белгородчины. Создание зарисовок народного костюма. Краеведческие викторины, кроссворды.

4.4. Семейно-бытовые обряды и праздники

Теория: Семейно-бытовые обряды и праздники. Обряды календарно-земледельческого круга, связанные с землей, солнцем, небом. Зимние, весенние, летние, осенние и обряды весеннего и осеннего равноденствия. Зимние святки. Святочные гадания, колядки. Масленица. Праздник праздников Пасха.

Практика: Экскурсия в музей. Подготовка сообщений. Творческие задания по описанию календарных праздников. Проведение игровых праздников.

4.5. Народные промыслы и ремесла

Теория: Промыслы и ремесла Земли Белгородской. Основные виды промыслов на Белгородчине: кожевенно-скорняжный (сапожный, выделка овчин, шорный); ткачество (в том числе и ковроделие); вышивальное, кружевное, вязальное, иконописное производство, а также изготовление серёг, крестиков, нагрудных украшений; деревообработка (столярный, бондарный, колесноэкипажный); гончарно-керамический (бытовая керамика, игрушка, производство кирпича); пенькопрядильный; производство валенок, канатов, веревок; слесарно-кузнечный, токарный и др.

Ткачество, вышивка, кружевоплетение – традиционные виды женского ремесла.

Центры художественного производства Белгородчины. Крупные ремесленные центры Белгородчины.

Практика: Составление словаря народных промыслов и ремесел Белгородчины. Работа с краеведческой литературой. Экскурсия в музей. Краеведческие викторины, кроссворды.

Раздел 5. Исследовательская работа.

5.1. Основы исследовательской работы

Теория: Понятие исследовательской работы. Тема исследования. План исследовательской работы. Работа со справочной литературой (справочниками, словарями, определителями). Методы сбора материала. Правила оформления исследовательской работы.

Практика: Выбор темы исследования, составление плана исследовательской работы, подбор литературы, правила оформления исследовательской работы.

5.2. Исследовательские работы и проекты

Практика: Написание исследовательских работ и проектов. Участие в конференции.

5.3. Атрибуция музейных предметов

Теория: Понятие «атрибуция». Основные требования к описанию

музейных предметов.

Практика: Описание музейных предметов.

Раздел 6. Туристско-краеведческие возможности родного края.

6.1. Достопримечательные и памятные места Белгородчины

Теория: Что такое памятники культуры и архитектуры, природные памятники. Охрана памятников. Достопримечательные и памятные места Белгородчины. Обзор экскурсионных объектов.

Практика: Краеведческие викторины, кроссворды «Знаешь ли ты свой край». Экскурсия по городу с посещением достопримечательных и памятных мест города. Подготовка мини-докладов о памятниках истории и культуры города Белгорода, мультимедийных презентаций. Краеведческие викторины, составление и решение кроссвордов, ребусов по географии, истории и культуре края. «Путешествие» по карте Белгородской области. Составление паспорта краеведческого объекта.

6.2. Туристские навыки и умения

Теория: Краеведческие должности в походе: фотограф, историк, зоолог, биолог, орнитолог, эколог и др. Понятия «личное», «групповое» снаряжение. Продукты питания. Техника безопасности во время движения по маршруту. Правила поведения в походе. Бивак. Устройство и оборудование, свертывание бивака. Памятка туриста «Войди в лес другом». Экологическая культура поведения на природе. Выбор места для костра. Возможные естественные препятствия и способы их преодоления. Оказание первой доврачебной помощи в походах. Наложение повязок.

Практика: Игра-занятие «Собираемся в поход». Правила поведения в походе. Бивак. Устройство и оборудование бивака. Свертывание бивака. Преодоление естественных препятствий. Наложение повязок.

Раздел 7. Итоговое занятие. Промежуточная аттестация.

Теория: Выполнение тестовых заданий.

Практика: защита проекта.

Методическое обеспечение

При реализации программы используется широкий спектр методов, обеспечивающих максимально эффективное усвоение материала каждым обучающимся. Конкретные методы работы выбираются согласно составу данной группы, ее обученности, личностным возможностям. Теоретические занятия разумно проводить в форме бесед, лекций, используя наглядные материалы, сочетая теорию с практикой.

Обучение строится по принципу «от простого к сложному» и по принципу расширения кругозора. Занятия проходят с группой в целом, однако акцент ставится на индивидуальный подход к каждому обучающемуся внутри группы. Это объясняется особенностями возрастного развития, как психического, так и физиологического: различный объем памяти и скорость запоминания, различный уровень предварительной физической подготовки, различие стимулов для выполнения того или иного задания. По мере приобретения новых навыков и знаний добавляется принцип приобщения старших, «опытных» детей к обучению младших. Теоретические и практические занятия должны проводиться с привлечением наглядных материалов, использованием новейших методик.

Этнографические занятия школьников в течение учебного года являются одной из форм приобщения подростков к науке. Эти занятия направлены на развитие кругозора и повышение культурного уровня детей, дают им первичные навыки исследовательской работы, знакомят их с системой и методическими основами сбора, организации и анализа научных материалов. Основными методами этнографического изучения являются наблюдение и сбор материала.

Особенностью организации учебно-воспитательного процесса по данной программе является ее практическая и исследовательская направленность. Большая часть учебного времени отводится на практические и самостоятельные работы обучающихся с целью развития и закрепления навыков исследовательской работы в области этнографии. Роль руководителя творческого объединения заключается в создании условий для продуктивной творческой деятельности, работе по раскрытию воспитательного потенциала изучаемых явлений и объектов, формировании атмосферы доверия, творчества и взаимопомощи на занятиях объединения.

Методическое обеспечение образовательного процесса включает в себя описание форм занятий, приемов и методов организации учебно-воспитательного процесса, форм подведения итогов по окончании изучения основных тем. При проведении занятий используются: репродуктивный, иллюстративный, частично-поисковый и исследовательский методы. На занятиях используются групповые и индивидуальные формы организации учебной деятельности. Формами проведения занятий являются: эвристическая беседа, деловая игра, игра-путешествие, защита проектов, практическое занятие, презентация и другие.

В ходе поисковой деятельности преимущественно преобладают частично-поисковый и практический методы. В целом, методы раскрываются через приемы: объяснения, демонстрации, иллюстрации. Итогом изучения каждой темы является проверка знаний, умений и навыков обучающихся. Осознание изучаемого материала происходит посредством постановки и решения проблемных вопросов, работы с картой, просмотра видео и медиаматериалов (презентаций). Теоретические вопросы раскрываются в лекциях, беседах, в том числе эвристических. Применение полученных знаний обучающимися осуществляется на занятиях-практикумах, а также, во время выполнения практических работ и заданий. При завершении изучения основной темы предусмотрены разные формы итогового контроля, такие как: тестирование, устный зачет, час вопросов и ответов, викторина, игра-соревнование и др.

Необходимо учитывать психологические и физиологические особенности ребенка, так как подростковый возраст – это критический возраст в развитии ребенка. Особенностью мышления подростков является его конкретность, а продуктивность абстрактного мышления зависит от ясности конкретного материала. Поэтому необходимо конкретно и доступно излагать материал.

Большинство занятий если не полностью, то частично должны содержать практическую деятельность. Не рекомендуется рассказывать детям материал долго по времени, даже если он и интересен. Конечно, без теории нельзя обойтись, но она должна быть подкреплена практикой. Для рассказа рекомендуется использовать плакаты, фотографии, яркие примеры из книг, личной жизни. Запоминается то, что наглядно, ярко, эмоционально.

В процессе закрепления программного материала большое место занимают упражнения, основное назначение которых состоит в том, чтобы научить детей применять полученные знания. Систематическое привлечение краеведческого материала в процессе упражнений создает прочный фундамент для дальнейшего осмысления новых знаний и стимулирует самостоятельность мышления обучающихся.

Воспитание

1. Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей.

Целью воспитания является развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства уважения к человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачами воспитания по программе являются:

- усвоение детьми знаний норм, духовно-нравственных ценностей, информирование детей, организация общения между ними на содержательной основе целевых ориентиров воспитания;
- формирование и развитие личностного отношения детей к истории родного края;
- приобретение детьми опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений в составе учебной группы, применение полученных знаний, организация активностей детей, их ответственного поведения, создание, поддержка и развитие среды воспитания детей, условий физической безопасности, комфорта, активностей и обстоятельств общения, социализации, признания, самореализации, творчества при освоении предметного и метапредметного содержания программы.

2. Целевые ориентиры воспитания детей по программе:

- освоение детьми понятия о своей российской социально-культурной принадлежности (идентичности);
- воспитание уважения к жизни, достоинству, свободе каждого человека, понимания ценности жизни, здоровья и безопасности (своей и других людей);
- формирование ориентации на солидарность, взаимную помощь и поддержку, особенно поддержку нуждающихся в помощи;
- воспитание уважение к труду, результатам труда, уважения к старшим;
- формирование интереса к познанию окружающей действительности;
- воспитание духовно-нравственного и гражданско-патриотического развитие;
- развитие навыков культурного поведения и нравственного отношения к себе и другим людям, реализация традиционных и своих собственных представлений об эстетическом обустройстве общественного пространства;

3. Формы и методы воспитания

Решение задач информирования детей, создания и поддержки воспитывающей среды общения и успешной деятельности, формирования

межличностных отношений на основе российских традиционных духовных ценностей осуществляется на каждом из учебных занятий.

- Ключевой формой воспитания детей при реализации программы является организация их взаимодействий с изучением истории, Белгородской области, окружающем мире во всем его многообразии, в подготовке и проведении календарных праздников с участием родителей (законных представителей).

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются методы воспитания: метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение), метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей); метод упражнений (приучения); методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей, и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного); метод переключения в деятельности; методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании; методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

4. Условия воспитания, анализ результатов

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива на основной учебной базе реализации программы в организации дополнительного образования детей в соответствии с нормами и правилами работы организации, а также на выездных базах, площадках, мероприятиях в других организациях с учётом установленных правил и норм деятельности на этих площадках.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей в процессе реализации программы (отзывы родителей, интервью с ними) и после её завершения (итоговые исследования результатов реализации программы за учебный период, учебный год).

Анализ результатов воспитания по программе не предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного ребёнка, обучающегося, а получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы,

продвижения в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив обучающихся: что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем. Результаты, полученные в ходе оценочных процедур – опросов, интервью – используются только в виде агрегированных усреднённых и анонимных данных.

5. Календарный план воспитательной работы 1 года обучения

№ п/п	Название события, мероприятия	Сроки	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1.	Фестиваль международных культур «Радуга дружбы»	Октябрь	Фестиваль на уровне детского коллектива объединения	Фото- и видеоматериалы с праздника, опубликованные на официальном сайте учреждения и в официальной группе учреждения.
2.	Праздник «Семейно- бытовые обряды и праздники»	Декабрь	Праздник на уровне детского коллектива объединения	Фото- и видеоматериалы с праздника, опубликованные на официальном сайте учреждения и в официальной группе учреждения.

3.	Экскурсия музейной культуры «Уездный город»	Февраль	Экскурсия на уровне детского коллектива объединения	Фото- и видеоматериалы с праздника, опубликованные на официальном сайте учреждения и в официальной группе учреждения.
4.	Цикл творческих мастерских «Под Дубом»	Март	Мастер-класс на уровне детского коллектива объединения	Фото- и видеоматериалы с праздника, опубликованные на официальном сайте учреждения и в официальной группе учреждения.
5.	Проведение интерактивной игры «Путешествие в историю»	Май	Интерактивная игра на уровне детского коллектива объединения	Фото- и видеоматериалы с праздника, опубликованные на официальном сайте учреждения и в официальной группе учреждения.

Перечень учебно-методических средств обучения

Перечень оборудования:

- учебный кабинет;
- оборудование – экран или интерактивная доска, учебная доска;
- технические средства – проектор, ноутбук или ПК, сканер, принтер, колонки;
- наличие канцелярских принадлежностей.

Список использованной литературы:

1. Туманов, В.Е. Школьный музей. – М.: ЦДЮТиК, 2003. – 154 с.
2. Словарь юного туриста. – М.: ФЦДЮТиК, 2004. – 76 с.
3. Овчинников В.В., Гильман Л.Я. Белгород – город воинской славы. – Белгород: ОАО «Белгородская областная типография», 2007. – 380 с.: ил.
4. Овчинников В.В. Земля Белгородская: легенды, тайны, чудеса, были, небыли, сказы / Фото Л.Я. Гильман. – Белгород: Белгород. обл. тип., 2011. – 264 с., ил.
5. Музей в образовательном пространстве школы и вуза: Учебное пособие / Под общей ред. Т.М. Стручаевой. – Белгород: Изд-во БелИРО, 2013. – С приложением на DVD.
6. Лимаров А.И., Ткаченко А.И. Белгород вчера и сегодня.- Белгород: Изд-во «ЛитКараВан», 2009. – 128 с., ил.
7. История Белгородчины: Учебное пособие / Сост. Дворецкий Е.В., Бакулина О.В., Пенская Т.М. – Белгород: Изд-во БелГУ, 2008. – 96 с.
8. Жиров М.С., Жирова О.Я., Митрягина Т.А. Традиционный народный костюм Белгородчины: история и современность. – Белгород: ИПЦ «ПОЛИТЕРРА», 2005. - 376 с.
9. Животный мир Белгородской области / А.В. Присный, И.Ф. Седин, В.В. Червоный и др.; под ред. А.В. Присного. – Белгород: Белгородская обл. тип., 2012. – 400 с. : ил.
10. Дневник юного путешественника. – Белгород, 2013.
11. Белгородский кремль. – Харьков: Коллегиум, 2008. – 56 с.
12. Белгородоведение: Учебник для общеобразовательных учреждений / Под ред. В.А. Шаповалова. – Белгород: Изд-во БелГУ, 2002. – 410 с., ил.
13. Белгородоведение в начальных классах: Методическое пособие для учителя начальных классов / Под ред. Т.М. Стручаевой. – Белгород: Изд-во БелИРО, 2014. – С приложением на DVD.

14. Белгородоведение 5-6 классы. – Белгород: «КОНСТАНТА», 2016. – 250
Белгородоведение / под ред. В.А. Шаповалова. – Белгород: БелГУ, 2002. – 410
с.
15. «Мой край – родная Белгородчина»: Рабочая краеведческая тетрадь для
учащихся 1-4 классов школ Белгородской области. – Белгород: Изд-во
БелИРО, 2014.с.

Интернет-ресурсы

16. [http:// bel-obl.ru/](http://bel-obl.ru/)
17. [http:// ru.wikipedia.org](http://ru.wikipedia.org)
18. [http:// http://dic.academic.ru/](http://dic.academic.ru/)
19. [http:// http://old.belregion.ru/](http://old.belregion.ru/)
20. [http:// belgorodobl.ru](http://belgorodobl.ru)
21. [http:// myshared.ru/slide/166287/](http://myshared.ru/slide/166287/)
22. http://volna.org/istorija/60_liet_bielghorodskoi_oblasti.html
23. <http://ppt4web.ru/istorija/ehrapy-zaselenija-belgorodskoj-oblasti.html>
24. <http://krasivye-mesta.ru/belgorodskaja-oblast>
25. [http://metodisty.ru/m/files/view/prezentaciya_po_teme_-
simvolika_belgorodskoi_oblasti](http://metodisty.ru/m/files/view/prezentaciya_po_teme_-simvolika_belgorodskoi_oblasti)
26. <http://www.gerb.bel.ru/pages/kray/hrono.htm>
27. <http://gorod-belgorod.ru/oblast/>
28. <http://www.youtube.com/watch?v=1Us41ko5UWQ>
29. <http://ashkalov.ru/pamyatnikiprirody.html>
30. <http://newsruss.ru/doc/index.php>
31. <http://www.meteonova.ru/klimat/31/Belgorodskaya%20Oblast/>
32. <http://www.belapk.ru/info/>

**Материалы к промежуточной аттестации учащихся
детского объединения «Белгородчина-край родной»**

Цель: - определение качества результатов освоения теоретической и практической частей программы.

Практическая часть пройдёт в виде защиты проекта.

Уровни освоения программного материала:

Высокий уровень – работа выполнена аккуратно, заметен творческий подход.

Средний уровень – в работе допущены неточности, работа выполнена по образцу.

Низкий уровень – работа выполнена небрежно, по образцу.

Теоретическая часть предполагает выполнение тестовой работы.

Каждый правильный ответ – 1 балл.

Уровни освоения программного материала:

10-9 б. – высокий уровень,

8-5 б. – средний уровень,

4-1 б. – низкий уровень.

**Промежуточная аттестация
обучающихся объединения «Белгородчина-край родной»
1-е полугодие 1 года обучения**

1. Человек, занимающийся изучением истории родного края?
а) педагог; б) краевед; в) менеджер.
2. Как называется историческая наука, изучающая культуру и быт народов мира, их происхождение, расселение, этническую историю и культурно-исторические взаимоотношения и взаимовлияния.
а) экология; б) этнография; в) история; г) география.
3. Что такое музейный предмет?
а) красивая вещь; б) предмет для любования; в) музейная ценность.
4. Сколько лет исполнилось Белгородской области в 2018 году:
а) 50; б) 65; в) 64; г) 72.
5. Белгородская область граничит с...
а) Курская область, Воронежская область, Украина;
б) Беларусь, Украина, Воронежская область;
в) Воронежская область, Курская область, Краснодарский край.
6. Кто изображен на гербе Белгородской области?
а) тигр и ястреб; б) леопард и цапля; в) лев и орел.
7. Основные цвета флага Белгородской области: черный, зеленый, белый, синий и _____.
8. Какой из районов расположен на западе Белгородской области?
а) Волоконовский; б) Чернянский; в) Борисовский.
9. На каком рисунке изображен герб Ракитянского района?



а)



б)



в)

10. Особо охраняемая природная территория, пребывание в пределах которой строго ограничено или запрещено?
а) парк; б) заповедник; в) цирк.

**Промежуточная аттестация
обучающихся объединения «Белгородчина-край родной»
2-е полугодие 1 года обучения**

1. Краеведение – это:
 - а) путешествие в свободное время, вид активного отдыха;
 - б) путь следования пешеходной группы;
 - в) изучение своего края.
2. Жители нашего края в древности занимались
 - а) кочевым скотоводством; б) земледелием; в) бортничеством
3. Во время какого народного праздника проводятся массовые гуляния «Проводы зимы»?
 - а) Святки; б) Масленица; в) Сороки; г) Троица; д) Медовый Спас.
4. Какие из участков входят в состав заповедника «Белогорье»?
 - а) Лес на Ворскле
Оптинская пустынь
Таймырский
 - б) Острасьевы яры
Стенки Изгорья
Лес на Ворскле
 - в) Лес на Ворскле
Дивногорье
Лысые горы
5. В одежде жителей нашего края прослеживается влияние
 - а) польского костюма; б) белорусского костюма; в) украинского костюма.
6. На каком рисунке изображена «понева»?



а)



б)



в)

7. С чем связано название белгородских сел: Стрелецкое, Казацкое, Драгунское, Пушкарное
 - а) Белгородская засечная черта;
 - б) военные парады;
 - в) фантазия народа.
8. Что такое карагод?
 - а) русский народный щипковый музыкальный инструмент;
 - б) искусство сооружать разного рода постройки;
 - в) коллективная круговая пляска.
9. Традиционными промыслами жителей нашего края были
 - а) рыбный; б) гончарный; в) ювелирный.
10. Самое распространенное дерево в Белгородской области – это...



a)



б)



в)